

Benefizkonzert mit
Maho Kaneko und Eva Hennevogl
für das Integrationsprojekt „Wegbegleiter“
am 27. September 2019
im Stephanshof, Bamberg

MUSIKKALISCHES KVALIFIKATIONSKO



Piano: Maho Kaneko, Karlsruhe Violine: Eva Hennevogl, Bamberg

Maho Kaneko stammt aus Japan.

Sie studierte zunächst an der Toho Gakuen Musikuniversität in Tokyo und danach an der staatlichen Hochschule für Musik Karlsruhe bei Yvonne Loriod-Messiaen und Fanny Solter.

Weitere künstlerische Anregungen erhielt sie von Tatjana Nikoajeva, Jaques Fe´vrier und Vitaly Margulis.

Sie gab Konzerte in Europa, Südamerika, Russland und Japan. Sie ist Jurymitglied nationaler und internationaler Wettbewerbe.

Seit 2001 ist sie an der Hochschule für Musik Würzburg als Dozentin der Fächer, Klavier und Frühforderung tätig, davor am Würzburger Konservatorium.

Sie ist in ganz Europa sowie in Japan für ihre Klavierkunst hochgeschätzt.

Maho Kaneko gehört der „Tibet Initiative“ an, regional Karlsruhe, und unterstützt deren Unabhängigkeit.



Eva Hennevogl ist in Bamberg geboren und aufgewachsen.

Nach dem Abitur am E.T.A Hoffmann-Gymnasium studierte sie von 1999 bis 2001 Geige an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Sören Uhde, wechselte dann in die Klasse von Prof. Walter Forchert an die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, wo sie ihr Studium 2006 mit Diplom abschloss.

In den folgenden zwei Jahren ergänzte sie ihre Ausbildung bei Prof. Priya Mitchell. 2010-2011 studierte sie zudem Kammermusik bei Prof. Vladimir Mendelssohn an der Folgwang Universität der Künste in Essen.

Als Mitgründerin und Geigerin des „Ensemble Unterwegs“ trat sie 2009-2017 deutschlandweit und international im kammermusikalischen Rahmen auf.

2012-2017 Mitglied des Kammerorchesters Ensemble Ruhr.

2015-2018 aktive Geigerin der Internationalen Stiftung zur Förderung von Kultur und Zivilisation, München.

Im Jahr 2016 entwickelte sich die Zusammenarbeit mit dem Kammerorchester der Universität Bamberg unter Leitung von Wilhelm Schmidts, welche 2017 zur kontinuierlichen Konzertmeistertätigkeit im Kammerorchester und Symphonieorchester der Uni Bamberg führte.

Seit Herbst 2018 gibt Eva Hennevogl zudem Geigenunterricht am Musikinstitut Stegaurach.



Programm

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Fantasie Nr. 10 G-Dur für Violine ohne Bass

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate quasi una Fantasia cis-moll Op. 27 Nr. 2
i. Adagio sostenuto
ii. Allegretto
iii. Presto

Claude Debussy
(1862-1918)

Estampes pour le piano
i. Pagodes
ii. La Soirée dans Grenade
iii. Jardins suos la pluie

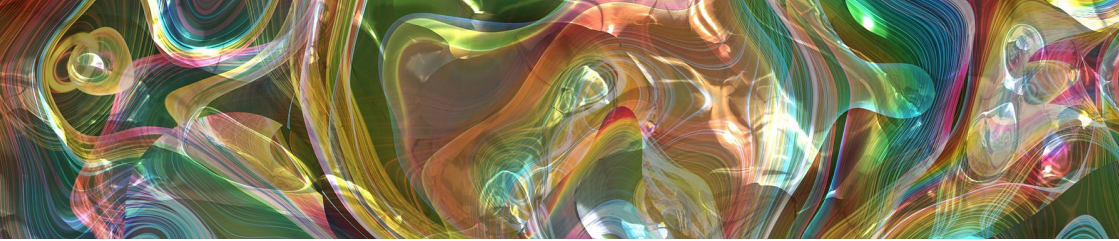
- Pause -

Anton Dvorák
(1841-1904)

Sonatine für Klavier und Violine G-Dur Opus 100
i. Allegro risoluto
ii. Larghetto
iii. Scherzo molto vivace
iv. Finale allegro molto tranquillo

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Libertango



Das Projekt „Wegbegleiter“ braucht Ihre Unterstützung!

In diesem besonderen Integrationsprojekt begleitet ein Team Schüler mit Flucht- bzw. Migrationshintergrund in der Pflege-Ausbildung, in der dringend Nachwuchs gesucht wird. Die Wegbegleiter unterstützen bei Behörden- oder Arztbesuchen, fördern in der deutschen Sprache, bieten Beratung in Krisensituationen an, stellen auch Frühstück, Arbeitskleidung und Bücher zur Verfügung. Über das Projekt konnten bereits Schüler ihre Ausbildung in der Pflege erfolgreich abschließen. Das Projekt ist nicht refinanziert und auf Spenden angewiesen.

Sie möchten helfen?

Wir freuen uns über Spenden auf das Konto der
Caritas-Diakonie Schulträger gGmbH
LIGA Bamberg
IBAN DE07 7509 0300 0009 0720 20
BIC GENODEF1M05
Stichwort: Wegbegleiter

Gerne informieren wir Sie über unser Projekt.

Ansprechpartnerin in der Schule ist Ulrike Sängler.

Kontakt:
Berufsfachschule für Altenpflege der Caritas-Diakonie Schulträger gGmbH
Bamberg
Hainstr. 59
96047 Bamberg
Tel. 0951 8680-400